





綢緞呢絨

各種布疋

花色新奇

文信相厚

和  
院

侯喜瑞  
陳雲桐

章  
雲  
姜  
雲  
香  
妙

芙蓉草 李恒春

多勿失良機



光  
影電

星期三起開演

大數  
女  
性

合演  
**消遣**

消遣

明大

今天開演

弗蘭西絲狄  
(三星合演)

夜叉母

明李  
(主)  
得吞吃

用 延 克 七 號 亮 油  
擦 汽 車 或 傢 俱  
可 使 美 觀 耐 用  
大 昌 實 業 公 司

律師 濮舜卿女士

北平 宣武門外椿樹下頭條一號  
電話南局二九四二

天津 英租界六十號路燕安里五  
號門牌電話三〇〇六四

**中國農工銀行儲蓄部**

另有貯蓄 承兌印單

如蒙惠顧 請移玉至 芝罘總行 芝罘分街 芝罘分街

芝罘分街

○刊贈主館花黃○

☆『山浮洗』之岩叔余☆

錢無明星院重映西  
▲滿入月義期希樂▲城劍鄉秋議，聞救戲在將▲  
○登女務晚諸彭要訓，與中其晚白濟，北於有某  
台上戲，君魏友子黃朱謝者崑間天上以洋下月崑  
，等，在，病王等旭惕吉，曲多北海所辦月初家  
座，並北於俠庚刺東生人有戲皮崑難收一初曲家  
客亦有洋上王生○之之之童在贊曲民入義旬家  
甚加醉演星捷楊古議望曼擬戲，務，

小消息

A black and white portrait photograph of a man from the chest up. He has dark hair styled back and is looking slightly to his left. He is wearing a dark, high-collared jacket or suit. The background is light and textured. The photo appears to be a reproduction from a newspaper or magazine.

奈泊林，泊最三月七日  
 波林，與名影星西  
 日搭船，於今，咸三  
 日本游船，歷後，即  
 所傳美波林，此行  
 華之買波，似不將  
 名入，而在中，國界  
 僅以婦孺耳熟，實  
 何國人而失望，當  
 何如耶？

法國大音樂家福  
 許女士，前在天津  
 公學，度歲，

買波林在赴

日途中

演身公，卿全水扮明，仁派玉然英雄  
此分子而領，心龍國王寺武藝生傳  
，，，素於全，媒一瑤青工扮先傳  
則十塞雲中劇連，次卿雲，十所一  
僅餘酸巴和遂仲蘭為亦山絕三掛駒  
存年遍南園因扮扮最能南非妹，余  
一前入下，金生九金，此，伶英曾為  
瑤，第無陸風色公鳳因，尤所委見余  
，一復杏仍也，當而仁龍窺其玉  
天，台貴林為，配洪時以人及爽刺奉  
樂亦公去關後角林素在神，本與  
園園子安芳瑤完扮雲文往能做，了

☆張春彥之「鐵蓮花」☆

○鍾夫贈刊。

技綱，津仍九月定敦經士茲激  
云琴奏公在晚二於請外，聞賞  
絕價學天，十本，八又女，

無復演者，其渴冠老，其精調一段，玉琴飾麗卿，惟後人謂戲曲無益於社會哉？亦視演之者，余至尤不能忘，誰

玉堂春一齣，余直謂其與蘭芳同臻絕頂，余素不喜秦腔，而獨喜觀崔靈芝之劇，其

戲時時往觀，風雨不涉梨園，凡八閱月，忽聞靈芝

盛，將近十載，會賦一律，觀之回首前

臨耳，笙歌憶舊遊，徐娘半老，向嬌羞，明

瑤羽當年步，一時兒女劇風流，其後靈芝

英雄露幾，豈為青衫落魄愁，其後靈芝

有治桑感，豈為青衫落魄愁，其後靈芝

流落至天橋劇館，更可憐矣。

其境遇之窘促，更可憐矣。

期三十三第

畫劇



○亦聲滿客，星前而開謂，映先聲聲日場  
好業，頗座期日，生別可演後，有無，



常場被一騎自行車者拿獲，一時羣衆圍觀，且有偷以老  
帶到上部局訊問，其人戴紅結瓜皮帽，身著長衫，絕不  
少前，於上午十一時許，自津開塘沽之火車，旅客不少，不  
帶，於火車開後，以絲巾拭面，良久不去，不知有

☆ 雙道人李蘭繪青綠長卷山水第八幅 ☆



行一者行首租二  
 心者小車界十  
 事亦賊旋之有  
 多經小一國中  
 巡賦價旅上  
 捕竊館年

燕之，惠中  
 日，來交  
 租界，其通  
 各頗有各搜  
 因多中不班

哭之貼處限  
 團新有牆租制  
 聞開壁界云  
 頗，平，近街  
 多對通日，

以序，年，因中統平訊  
 立，再，其前詩三  
 序，以行形年人橋前  
 不，炎畫合忙合橋前  
 應，之先作碌作實，奉  
 以際後百，扇響同天

小消息  
 銀壇，誠影界唯一之老醜之婦人耳  
 常二年間事畢，乃其初一之女怪歌太  
 以其主演間事畢，乃其初一之女怪歌太  
 老片，片，乃其初一之女怪歌太  
 乃，其初一之女怪歌太

，聞一作麗茂其奇榮其更去初一之  
 總外美之體關所，譽尊年似之女  
 覺人容片片瘦，以尤，聲之更只怪  
 其方院，，亦獨好誠異為度歌太  
 醜面一將其時為享興使氣皇被舞  
 態，在多人一盛味人，太被舞  
 百觀更平，號奇譽，莫滑后選片瑪  
 出者為安最之醜歟瑪名調，為中麗年  
 必談映近日之？龍其油以影，德絲美  
 似僑演又一婦瑪地陸上腔一界絲影  
 頗，滑，有一人麗絲地，老之其勒則著  
 然稽此「對，之勒堂，醜醜之獨名星  
 美在，片太母瑪老，博之，歌突以而無  
 感吾預比之夜夜麗搭兼或得婦人國舞，醜醜  
 也人料之能又體搭而者銀人國舞，醜醜  
 眼開前工「胖，有美藝出影其最牌  
 光演作大，為之國無出影其最牌  
 看之「同其而波，人上  
 來日大盟合波麗此好之

商後以界旺謂  
 凡說，凡

本商各埠  
 月界十購  
 大華洋貨  
 乃祖遺炸  
 日貨說成  
 海北各貨  
 他北各貨  
 根買人應  
 為購商入  
 本日以設  
 計之絕貨  
 也如各對  
 計之絕貨  
 也如各對  
 計之絕貨  
 也如各對

可執慶  
 威十年性  
 向神近回  
 卷從知騰  
 力戰即  
 搬上神威  
 星軍改東  
 沈第一熟  
 潛創就腫  
 奇一夥軍  
 紀功碑

官嶺南  
 潮州逢義  
 門小聚旬  
 日並送之  
 (拔可)

楊州館裏  
 幾度聞香  
 風浪未開  
 眼明如老  
 潮陽過山  
 去海還如  
 莫風浪未  
 眼明如老  
 潮陽過山  
 去海還如

亭銅之內  
 山壽萬亭

卒頁册卉花繪生先昂孟袁卒  
 卒幅六第詩雜陵金書貞子何卒